

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ «Молодёжный центр
им. В.И.Сурикова»

_____ / Т.Н. Васильева

« _____ » _____ 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального онлайн-фестиваля
молодежного творчества
«АРТ-Квадрат»

Сухобузимское 2020 г

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее положение о проведении муниципального онлайн-фестиваля "Арт-Квадрат" (далее – Положение) устанавливает цели, задачи, сроки проведения, порядок участия и определения призеров и победителей, место проведения муниципального онлайн-фестиваля "Арт-Квадрат" (экс «Перекресток», далее - Фестиваль).
- 1.2. Онлайн-фестиваль молодежного творчества «**АРТ-Квадрат**» проводится в рамках реализации «Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года» и Закона «О государственной молодёжной политике Красноярского края».
- 1.3. **Фестиваль** проводится в соответствии с действующим Российским законодательством и утверждён настоящим Положением.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

- 2.1. Фестиваль проводится с целью популяризации и повышения профессионального уровня активистов в творческих направлениях Сухобузимского района.
- 2.2. Задачи Фестиваля:
 - 2.2.1. Создать предпосылки для увеличения количества молодежи, занимающейся различными направлениями ФП "Творчество".
 - 2.2.2. Выявить новых и поддержать лучших действующих активистов в творческих направлениях ФП "Творчество".
 - 2.2.3. Повысить профессиональное мастерство и обмен идеями между представителями творческих направлений ФП "Творчество".
 - 2.2.4. Систематизировать работу с молодыми талантами в Сухобузимском районе.

3. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

- 3.1. Учредителем и организатором **Фестиваля** является МБУ «Молодежный центр им. В.И.Сурикова».
- 3.2. Спонсорами **Фестиваля** могут стать государственные и общественные организации всех уровней, осуществляющие финансовую поддержку проектных мероприятий, а также оказывающие техническую, организационную и интеллектуальную помощь в подготовке, организации и проведении фестиваля.
- 3.3. Руководство мероприятиями **Фестиваля** осуществляет Оргкомитет проекта. В состав оргкомитета входят представители учредителей, организаторов и спонсоров фестиваля.

- 3.4. Оргкомитет **Фестиваля** решает все вопросы финансирования, кадрового обеспечения, PR-сопровождения, утверждает персональный состав рабочих групп, состав жюри, атрибутику Фестиваля, при необходимости формируют общественный совет Фестиваля, а также решают другие вопросы, связанные с подготовкой и проведением.
- 3.5. Общий контроль за подготовкой, финансированием, организацией и проведением мероприятий **Фестиваля** осуществляет МБУ «Молодежный центр им. В.И. Сурикова».

4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

- 4.1. В Фестивале принимают участие коллективы и индивидуальные исполнители в возрасте от 12 до 30 лет.
- 4.2. Участие в Фестивале бесплатное. Организационный взнос с участников не взимается.
- 4.3. Число участников номинаций (сольных\индивидуальных\коллективных\творческих или проектных) от команды одного муниципального образования не ограничено.
- 4.4. Участники дисквалифицируются за нарушение регламента проведения Проекта, нарушение правил пожарной безопасности, недисциплинированное поведение, распространение и употребление запрещенных препаратов, аудио и видео материалов, выход на проектные площадки с наличием признаков алкогольного или наркотического опьянения.

5. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Дата и форматы проведения этапов Фестиваля:

- 5.1. Первый (заявочный) этап: 09-29.11.2020 г.
Заочный просмотр выступлений (По предоставленному видео) муниципальные образования Сухобузимского района
- Второй (отборочный) этап: 01-08.12.2020 г.
Заочный просмотр выступлений (По предоставленному видео) муниципальный штаб ФП "Творчество" МБУ «Молодежный центр им. В.И. Сурикова».
- Третий (финальный) этап: 11.12.2020 г.
Онлайн-формат – Церемония объявления победителей.
- 5.2. В случае изменения даты, места и формата финального этапа Фестиваля все участники будут уведомлены заранее (за двое суток) посредством электронной почты.

6. НОМИНАЦИИ И ФОРМАТЫ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Направления и номинации Фестиваля:

Направление "Рок-музыка" в номинациях:

- Рок-музыка (коллективы не более 8 человек);

Направление "Стрит-культура" в номинациях:

- Рэп-музыка (соло или коллективы не более 5 человек);
- Брейкинг (коллективы не более 8 человек);
- Хип-хоп (коллективы не более 8 человек);
- Фристайл (коллективы не более 8 человек);
- Битбокс (соло);
- Граффити (соло).

Направление "Эстрадное творчество" в номинациях:

- Эстрадный вокал (соло или коллективы не более 8 человек);
- Современная хореография (коллективы не более 8 человек);
- Оригинальный жанр (соло или коллективы не более 8 человек).

Направление "Фолк" в номинациях:

- Народная хореография (коллективы не более 8 человек).

6.2. Первый (заявочный) этап: 09-29.11.2020 г. (включительно).

Участники на муниципальном уровне проходят регистрацию на Фестиваль.

6.3. Заявка представляет собой информацию об участнике, ссылку на конкурсное выступление, согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2/1, № 2/2).

6.4. Регистрация участников производится путем подачи заявок в Google-таблице, ссылка на которую будет опубликована в группе <http://m.vk.com/molodeshka> и разослана потенциальным участникам до 09.11.2020 г.

6.5. Состав отборочной комиссии Фестиваля формируется и утверждается Организаторами.

6.6. Продолжительность выступления во всех номинациях Фестиваля должна составлять не более 4 минут 30 секунд.

6.7. В видео и аудио работе не должна звучать ненормативная лексика, не должна проявляться расовая и религиозная дискриминация, пропаганда табакокурения, употребления наркотических веществ и алкоголя.

6.8. Материалы, представленные на рассмотрение для участия в Фестивале, не рецензируются и не возвращаются. Некомплектные материалы и материалы, предоставленные после указанного срока, не принимаются к рассмотрению.

6.9. Второй (отборочный) этап: 01-08.12.2020 г. (включительно) – работа экспертных комиссий.

6.10. Экспертная комиссия отсматривает предоставленные участниками работы и оценивает согласно критериям, представленным в Приложении № 1 настоящего Положения, и формирует "ТОП 5" по каждой номинации для "Финального этапа".

6.11. Критерии оценки и разбалловка по каждой номинации представлены в Приложении № 1 настоящего Положения. Итоговое количество баллов за работу определяется путем арифметического сложения всех баллов, выставляемых членами экспертной комиссии, которые заносятся в общий протокол, подписываемый всеми членами экспертной комиссии, Организатором Фестиваля.

6.12. Наличие двойных мест не допускается.

7. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

7.1. Жюри Фестиваля формируется Оргкомитетом Фестиваля.

7.2. По каждому направлению формируется специальный состав жюри во главе с председателем.

7.3. Жюри Фестиваля:

- оценивает выступления участников в конкурсных номинациях;
- определяет победителей и призеров в каждой номинации Фестиваля;

7.4. Жюри Фестиваля имеет право:

- давать рекомендации участникам Фестиваля;
- открыто обсуждать на заседаниях вопросы, входящие в компетенцию жюри;
- выделять отдельных исполнителей или авторов номеров (программ) и награждать их специальными призами по согласованию с Оргкомитетом Фестиваля;
- по согласованию с учредителями Фестиваля принимать решение об отмене конкурса по заявленным в настоящем Положении направлениям в связи с недостаточным количеством поданных заявок либо не присуждать призовых мест по номинациям.

7.5. Решение жюри Фестиваля обжалованию не подлежит.

8. ФИНАНСИРОВАНИЕ

8.1. Расходы на организацию и проведение муниципального онлайн - фестиваля молодежного творчества «АРТ-Квадрат» осуществляет МБУ «Молодежный центр им. В.И. Сурикова».

8.2. Все участники и коллективы награждаются согласно направлениям номинаций.

8.3. Победители награждаются дипломами и призами.

9. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ

МБУ «МОЛОДЕЖНЫЙ ЦЕНТР ИМ. В.И. СУРИКОВА»

Красноярский край, Сухобузимский район, с. Сухобузимское, Ленина 32

8(39199) 2-12-96

Директор: ВАСИЛЬЕВА ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА

mcis_08@mail.ru

КООРДИНАТОР ФЕСТИВАЛЯ

НАЗАРЕНКО АЛЕНА АНАТОЛЬЕВНА

8(902)951-10-65

8(39199)2-12-96

mcis_08@mail.ru

ВСЯ ИНФОРМАЦИЯ О ФЕСТИВАЛЕ В ГРУППЕ

<http://vk.com/molodeshka>

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОНЛАЙН-ФЕСТИВАЛЬ ТВОРЧЕСТВА "АРТ-КВАДРАТ" 2020

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ НОМИНАЦИЙ ФЕСТИВАЛЯ

1. НАПРАВЛЕНИЕ "РОК-МУЗЫКА"

1.1. НОМИНАЦИИ "РОК-МУЗЫКА":

- участники номинации предоставляют в оргкомитет ссылку на видео "живого" выступления, не более 4 минут 30 секунд;
- работа должна быть выполнена в формате AVI, MP4, WMV, MOV;
- допускается использование любых музыкальных инструментов;
- допускается использование фонограмм без записи аналогичных инструментов, и без инструментов, дублирующих основную партию;
- запрещается обработка голоса или инструмента по звуковой дорожке видео;
- название конкурсного видео: наименование населенного пункта – номинация - Имя исполнителя (название коллектива) - "название номера";
- количество музыкального материала: 1 трек.

Критерии оценки (от 0 до 5 баллов по каждому критерию):

- *качество исполнения;*
- *подбор и сложность материала;*
- *исполнительская культура;*
- *артистизм.*

2. НАПРАВЛЕНИЕ "СТРИТ-КУЛЬТУРА"

2.1. НОМИНАЦИЯ: "РЭП-МУЗЫКА":

- участники номинации предоставляют в оргкомитет ссылку на видео "живого" выступления, не более 4 минут 30 секунд;
- работа должна быть выполнена в формате AVI, MP4, WMV, MOV;
- допускается использование любых музыкальных инструментов;
- допускается использование неавторского минуса (всю юридическую ответственность за использование чужого минуса несет исполнитель, либо куратор участника);
- запрещается обработка голоса или инструмента по звуковой дорожке видео;
- название конкурсного видео: наименование населенного пункта – номинация - Имя исполнителя (название коллектива) - "название номера";
- количество музыкального материала: 1 трек.

Критерии оценки (от 0 до 5 баллов по каждому критерию):

- оригинальность исполнения;
- оригинальность текста;
- стиль исполнения;
- ритмичность;
- креативность.

2.2. НОМИНАЦИЯ: "БРЕЙКИНГ":

- участники номинации предоставляют в оргкомитет ссылку на видео "живого" выступления, не более 4 минут 30 секунд;
- работа должна быть выполнена в формате AVI, MP4, WMV, MOV;
- название конкурсного видео: наименование населенного пункта – номинация - Имя исполнителя (название коллектива) - "название номера";
- количество музыкального материала: 1 трек.

Критерии оценки (от 0 до 5 баллов по каждому критерию):

- оригинальность исполнения;
- музыкальность;
- целостность;
- сложность исполнения;
- креативность.

2.3. НОМИНАЦИЯ: "ХИП-ХОП":

- участники номинации предоставляют в оргкомитет ссылку на видео "живого" выступления, не более 4 минут 30 секунд;
- работа должна быть выполнена в формате AVI, MP4, WMV, MOV;
- название конкурсного видео: наименование населенного пункта – номинация - Имя исполнителя (название коллектива) - "название номера";
- количество музыкального материала: 1 трек.

Критерии оценки (от 0 до 5 баллов по каждому критерию):

- оригинальность исполнения;
- музыкальность;
- целостность;
- сложность исполнения;
- креативность.

2.4. НОМИНАЦИЯ "ФРИСТАЙЛ" (ЛОКИНГ, ХАУС, ФАНК, ДЭНСХОЛЛ, ВОГ, КРАМП):

- участники номинации предоставляют в оргкомитет ссылку на видео "живого" выступления, не более 4 минут 30 секунд;

- работа должна быть выполнена в формате AVI, MP4, WMV, MOV;
- название конкурсного видео: наименование населенного пункта – номинация - Имя исполнителя (название коллектива) - "название номера";
- количество музыкального материала: 1 трек.

Критерии оценки (от 0 до 5 баллов по каждому критерию):

- оригинальность исполнения;
- музыкальность;
- целостность;
- сложность исполнения;
- креативность.

2.5. НОМИНАЦИЯ "БИТБОКС":

- участники номинации предоставляют в оргкомитет ссылку на видео "живого" выступления, не более 4 минут 30 секунд;
- работа должна быть выполнена в формате AVI, MP4, WMV, MOV;
- название конкурсного видео: наименование населенного пункта – номинация - Имя исполнителя (название коллектива) - "название номера";
- количество музыкального материала: 1 трек.

Критерии оценки (от 0 до 5 баллов по каждому критерию):

- оригинальность исполнения;
- ритмичность;
- целостность;
- сложность исполнения;
- креативность.

2.6. НОМИНАЦИЯ "ГРАФФИТИ":

- участники номинации предоставляют в оргкомитет ссылку на видео "живого" выступления, не более 4 минут 30 секунд;
- работа должна быть выполнена в формате AVI, MP4, WMV, MOV;
- название конкурсного видео: наименование населенного пункта – номинация - Имя исполнителя (название коллектива) - "название номера";
- количество музыкального материала: 1 трек.

Критерии оценки (от 0 до 5 баллов по каждому критерию):

- качество исполнения и оформления работы;
- оригинальность;
- отражение тематики "Современное искусство в пространстве моего района";
- свежесть авторского взгляда.

3. НАПРАВЛЕНИЕ "ЭСТРАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО"

3.1. НОМИНАЦИЯ "ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ":

- участники номинации предоставляют в оргкомитет ссылку на видео "живого" выступления, не более 4 минут 30 секунд;
- работа должна быть выполнена в формате AVI, MP4, WMV, MOV;
- допускается использование любых музыкальных инструментов;
- исполняется одно произведение в сопровождении минусовой фонограммы;
- разрешается участие бэк-вокалиста, танцевальной группы, режиссура номера, бэк-вокал в фонограмме не допускается;
- запрещается обработка голоса или инструмента по звуковой дорожке видео;
- название конкурсного видео: наименование населенного пункта – номинация - Имя исполнителя (название коллектива) - "название номера";
- количество музыкального материала: 1 трек.

Критерии оценки (от 0 до 5 баллов по каждому критерию):

- *уровень исполнения;*
- *техника вокала;*
- *артистизм;*
- *сценический вид, имидж;*
- *качество фонограммы.*

3.2. НОМИНАЦИЯ "СОВРЕМЕННАЯ ХОРЕОГРАФИЯ":

- участники номинации предоставляют в оргкомитет ссылку на видео "живого" выступления, не более 4 минут 30 секунд;
- работа должна быть выполнена в формате AVI, MP4, WMV, MOV;
- допускается использование любых музыкальных инструментов;
- название конкурсного видео: наименование населенного пункта – номинация - Имя исполнителя (название коллектива) - "название номера";
- количество музыкального материала: 1 трек.

Критерии оценки (от 0 до 5 баллов по каждому критерию):

- *техника исполнения;*
- *эстетика;*
- *композиционное решение;*
- *музыкальное сопровождение;*
- *артистизм;*
- *костюм;*
- *соответствие заданному стилю.*

3.3. НОМИНАЦИЯ "ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ":

- участники номинации предоставляют в оргкомитет ссылку на видео "живого" выступления, не более 4 минут 30 секунд;
- работа должна быть выполнена в формате AVI, MP4, WMV, MOV;
- название конкурсного видео: наименование населенного пункта – номинация - Имя исполнителя (название коллектива) - "название номера";
- количество музыкального материала: 1 трек.

Критерии оценки (от 0 до 5 баллов по каждому критерию):

- техника исполнения;
- эстетика;
- композиционное решение;
- музыкальное сопровождение;
- артистизм;
- костюм;
- соответствие заданному стилю.

3.4. НОМИНАЦИЯ "ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР":

- участники номинации предоставляют в оргкомитет ссылку на видео "живого" выступления, не более 4 минут 30 секунд;
- работа должна быть выполнена в формате AVI, MP4, WMV, MOV;
- название конкурсного видео: наименование населенного пункта – номинация - Имя исполнителя (название коллектива) - "название номера";
- количество музыкального материала: 1 трек.

Критерии оценки (от 0 до 5 баллов по каждому критерию):

- режиссерское решение;
- актерское мастерство
- сложность элементов и мастерство исполнения;
- культура сцены.

4. НАПРАВЛЕНИЕ "ФОЛК"

4.1. НОМИНАЦИЯ "НАРОДНАЯ ХОРЕОГРАФИЯ":

- участники номинации предоставляют в оргкомитет ссылку на видео "живого" выступления, не более 4 минут 30 секунд;
- работа должна быть выполнена в формате AVI, MP4, WMV, MOV;
- название конкурсного видео: наименование населенного пункта – номинация - Имя исполнителя (название коллектива) - "название номера";
- количество музыкального материала: 1 трек.

Критерии оценки (от 0 до 5 баллов по каждому критерию):

- техника исполнения;*
- эстетика;*
- композиционное решение;*
- музыкальное сопровождение;*
- артистизм;*
- костюм;*
- соответствие заданному стилю.*

Директору МБУ "Молодежный центр им. В.И. Сурикова" Т.Н. Васильевой
от _____
(ФИО)

_____ (место жительства)

Тел.: _____

e-mail: _____

СОГЛАСИЕ

на использование и обработку персональных данных

с. Сухобузимское

« ____ » _____ 2020 г.

Я, _____,
(ФИО участника старше 14 лет)

паспорт _____, выдан

_____ (серия, номер)

_____ (когда, кем)

_____ (адрес)

даю согласие на обработку персональных данных Организатору муниципальному бюджетному учреждению "Молодежный центр им. В.И. Сурикова" (далее - МЦиС), расположенному по адресу: 663040, Россия, Красноярский край, Сухобузимский район, с. Сухобузимское, ул. Ленина, 32, в связи с подачей заявки на участие в муниципальном онлайн-фестивале молодежного творчества "АРТ-Квадрат" (далее – Фестиваль), в том числе на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, передачу персональных данных третьим лицам, в том числе юридическим и физическим лицам – исключительно для нужд обеспечения моего участия в Фестивале, (при обязательном условии соблюдения конфиденциальности персональных данных), а также на блокирование и уничтожение персональных данных.

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, школа, класс, ССУЗ, ВУЗ, учебная группа, домашний адрес, дата регистрации по месту проживания, дата рождения, место рождения, серия и номер паспорта, сведения о выдаче паспорта, включая дату выдачи и код подразделения, серия и номер миграционной карты, вида на жительство, разрешения на временное проживание, телефон, адрес электронной почты, фамилия, имя, отчество и номер телефона, серия и номер паспорта, сведения о выдаче паспорта, включая дату выдачи и код подразделения одного или обоих моих родителей (законных представителей), результаты моего участия в различных олимпиадах, смотрах, конкурсах, соревнованиях и т.п., сведения о размере одежды, сведения о состоянии здоровья и иные необходимые данные.

Данным заявлением разрешаю считать общедоступными, в том числе выставлять в сети Интернет, следующие персональные данные: фамилия, имя, отчество, класс, место обучения, место проживания.

Даю согласие на участие в интервью, фото и видео съемке, на редактирование и использование фото-, видеозаписей в некоммерческих целях, а также в рекламе Фестиваля, включая печатную продукцию, размещение в сети Интернет и других средствах.

Я согласен(-сна), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.

Настоящее согласие действует бессрочно.

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие, письменно уведомив об этом МЦиС.

В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия МЦиС обязано прекратить обработку или обеспечить прекращение обработки персональных данных и уничтожить или обеспечить уничтожение персональных данных в срок, не превышающий 30 дней с даты поступления указанного отзыва. Об уничтожении персональных данных МЦиС обязано уведомить меня в письменной форме.

« ____ » _____ 2020 г. _____ / _____

Директору МБУ "Молодежный центр им. В.И. Сурикова" Т.Н. Васильевой

(ФИО родителя (законного представителя))

(место жительства)

Тел.: _____

e-mail: _____

СОГЛАСИЕ

на использование и обработку персональных данных

с. Сухобузимское « ____ » _____ 2020 г.

Я, _____,

(ФИО родителя или законного представителя)

паспорт _____, выдан _____
(серия, номер) (когда, кем)

(в случае опекуинства / попечительства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)

(адрес)

на основании Семейного кодекса РФ и Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку персональных данных родителя (законного представителя), а также моего ребенка

(фамилия, имя, отчество ребенка)

паспорт (свидетельство о рождении) _____, выдан _____
(серия, номер)

(когда, кем)

(адрес)

(далее «Ребенок»), Организатору муниципальному бюджетному учреждению "Молодежный центр им. В.И. Сурикова" (далее - МЦиС), расположенному по адресу: 663040, Россия, Красноярский край, Сухобузимский район, с. Сухобузимское, ул. Ленина, 32, в связи с подачей заявки на участие в муниципальном онлайн-фестивале молодежного творчества "АРТ-Квадрат" (далее – Фестиваль), в том числе на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, передачу персональных данных третьим лицам, в том числе юридическим и физическим лицам – исключительно для нужд обеспечения моего участия в Фестивале, (при обязательном условии соблюдения конфиденциальности персональных данных), а также на блокирование и уничтожение персональных данных.

Перечень персональных данных Ребенка, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, школа, класс, домашний адрес, дата регистрации по месту проживания, дата рождения, место рождения, серия и номер паспорта (свидетельства о рождении), сведения о выдаче паспорта (свидетельства о рождении), включая дату выдачи и код подразделения, серия и номер миграционной карты, вида на жительство, разрешения на временное проживание, телефон, адрес электронной почты, фамилия, имя, отчество и номер телефона, серия и номер паспорта, сведения о выдаче паспорта, включая дату выдачи и код подразделения одного или обоих родителей (законных представителей) Ребенка, результаты участия Ребенка в различных олимпиадах, смотрах, конкурсах, соревнованиях и т.п., сведения о размере одежды, сведения о состоянии здоровья и иные необходимые данные.

Данным заявлением разрешаю считать общедоступными, в том числе выставлять в сети Интернет, следующие персональные данные моего ребенка: фамилия, имя, отчество, класс, место обучения, место проживания.

Даю согласие на участие ребенка в интервью, фото и видео съемке, на редактирование и использование фото-, видеозаписей в некоммерческих целях, а также в рекламе Фестиваля, включая печатную продукцию, размещение в сети Интернет и других средствах.

Я согласен(-сна), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.

Настоящее согласие действует бессрочно.

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие, письменно уведомив об этом МЦиС.

В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия МЦиС обязано прекратить обработку или обеспечить прекращение обработки персональных данных и уничтожить или обеспечить уничтожение персональных данных в срок, не превышающий 30 дней с даты поступления указанного отзыва. Об уничтожении персональных данных МЦиС обязано уведомить меня в письменной форме.

«___» _____ 2020 г. _____ / _____